

ALEXANDER VON HUMBOLDT

Plan przebudowy starego latarniowca na żaglowiec sporządził Zygmunt Chłoreń, którego dziełem są m. in. DAR MŁODZIEŻY wraz ze swymi siostrami czy POGORIA, również z siostrzanymi jednostkami. Z Zygmuntem Chorenem współpracował kapitan Manfred Hovener, odkrywca i orędownik przebudowy oraz późniejszy dowódca HUMBOLDTA.

Krzysztof Kozerski

Ten piękny żaglowiec, pieśczołtliwie nazywany *ALEX* nosi imię niemieckiego geografa, przyrodnika i podróżnika (1769-1859), który stworzył podstawy nowożytnej geografii. Zbudowany w 1906 roku jako latarniowiec *KIEL* przez osiemdziesiąt lat pełnił służbę na Bałtyku i Morzu Północnym. Zaprojektował go Frederick Middendorf, słynny niemiecki projektant żaglowców. Spod jego ręki wyszedł największy w historii statek żaglowy - pięciomasztowy bark *PREUSSEN*.

W początkach lat osiemdziesiątych założono w Niemczech Sail Training Association Germany (STAG). W 1986 roku organizacja ta zainteresowała się wycofywanym właśnie ze służby

latarniowcem. Planowano jego pozyskanie i przebudowę na żaglowy bark dla niemieckiej młodzieży. Kadłub o klasycznych liniach żaglowca znakomicie się do tego nadawał; był w doskonałym stanie technicznym i posiadał odpowiednią ilość grodzi wodoszczelnych, spełniając nowoczesne normy bezpieczeństwa.

Tak duże przedsięwzięcie wymagało znalezienia sponsora, który pokryłby koszty przebudowy statku. Zielone żagle *ALEXA* najlepiej świadczą o odniesionym sukcesie. Kolor zielony jest bowiem kolorem firmowym niemieckiego browaru Beck, który zdecydował się pokryć koszty i sponsorować żaglowiec. Koszty przedsięwzięcia (ponad dwa miliony marek), op-

rócz browaru Beck pokryła firma Messerschmidt oraz wielu anonimowych darczyńców.

ALEX ma charakterystyczną, rzadko dziś spotykaną nadbudówkę, ciągnącą się od rufy prawie do fokmasztu, w której tuż za śródokręciem są charakterystyczne wycięcia nazywane „torbami chomika”. Takielunek i ożaglowanie są charakterystyczne dla konstrukcji Chorenia. Podwójny spanker na bezanmaszcie wyposażony w dwa gafle. To typowo niemieckie rozwiązanie. Dla nie wtajemniczonych: spanker jest to duży skośny żagiel stawiany na ostatnim maszcie żaglowca typu bark; na fregacie nazywany jest bezanżaglem.

Nadbudówka składa się z części rufowej, pomieszczenia liverpool-



skiego na śródokręciu oraz części dziobowej. „Nadbudówki liverpoolskie” ciągną się od burty do burty, przez całą szerokość pokładu. Pojawiły się na niektórych jednostkach budowanych w Liverpoolu pod koniec XIX wieku. Rufa i pomieszczenie liverpoolskie są połączone ze sobą przez szeroką zejściówkę, która umieszczona jest w osi jednostki. Po jej obu stronach, na poziomie pokładu głównego znajdują się dwie zadane nisze - wspomniane już „torby chomika”. Pokład główny jest otwarty tylko na niewielkim odcinku po obu stronach fokmasztu, pomiędzy pomieszczeniem liverpoolskim a dziobowym.

W części rufowej usytuowano kabinę kapitańską i salon oficerski; załoga i kursanci mają swoją mesę

i toalety w pomieszczeniu liverpoolskim, gdzie znajduje się również kambuz. W części dziobowej znajdują się wyłącznie dwu- i czteroosobowe kajuty dla załogi i kursantów.

Swoją pierwszą po przebudowie podróż bark odbył w marcu 1988 roku. Latem pływa z młodzieżą w siedmio- i czternastodniowe rejsy po Bałtyku i Morzu Północnym. Regularnie też bierze udział w Regatach Cutty Sark. *ALEX* nie stoi w porcie również zimą, odbywając rejsy szkoleniowe w cieplejszym klimacie Wysp Kanaryjskich. Niedawno gościł również w Polsce podczas zlotu żaglowców, jaki miał miejsce w sierpniu 1998 roku z okazji tysiąclecia Gdańska. Portem macierzystym żaglowca jest Bremerhaven.

ALEXANDER VON HUMBOLDT

poprzednie nazwy:
CONFIDENTIA, KIEL, RESERVE
HOLTNEAU, RESERVE SONDER-
BURG.

rok budowy:	1906
przebudowa:	1987-88
typ ożaglowania:	bark
materiał konstrukcyjny:	stal
długość maksymalna:	63 m
długość kadłuba:	54,1 m
długość linii wodnej:	43 m
szerokość:	8,02 m
wysokość maks.:	31,6 m
zanurzenie:	4,9 m
wyporność:	660 ton
powierzchnia żagli:	1,087 m ²
silnik:	MAN, 510 KM
załoga stała:	15 osób
załoga szkoleniowa:	45 osób